

RECREO. Nº 87

10 JULIO 2017 – 10 AGOSTO 2017

SUMARIO

PRESENTACIÓN

NO TE LO PIERDAS

- ❖ Cine
- ❖ Libros

¿SABÍAS QUE...

- ❖ ... tenemos un “segundo cerebro” en el estómago?
- ❖ ... los osos “hablan” por la planta de los pies?
- ❖ ... hay una estrella de mar depredadora que devora corales?

GLORIA FUERTE, LA POETA DE LOS NIÑOS

UN NIÑO DONA EL IMPORTE DE SUS REGALOS DE COMUNIÓN A LA CIENCIA

¿POR QUÉ LOS MARES SON SALADOS?

EXPERIMENTO DEL HUEVO EN AGUA SALADA

EL TEST DE LA ONCE

PASATIEMPOS

- ❖ Juegos de inteligencia

PRESENTACIÓN

¡Hola de nuevo! ¿Cómo van las vacaciones de verano? Seguro que disfrutando a tope de la familia y los amigos. Qué gusto tener tanto tiempo libre, ¿verdad? Pues para que sigas pasándotelo en grande, en este número de RECREO encontrarás interesantes y bonitas historias.

Recordaremos a la gran poetisa Gloria Fuertes, de cuyo nacimiento se cumplen 100 años, y conocerás a Miguelín, un niño que es todo un ejemplo a seguir por su generosidad y solidaridad.

Es tiempo de ir a la playa y darse unos chapuzones, pero cuidado con los tragos de agua del mar que ya sabes que está muy salada. ¿Alguna vez te has preguntado por qué? A continuación te lo contaremos.

También descubrirás que tenemos un “segundo cerebro” en el estómago y algunas curiosidades sobre los osos y las estrellas de mar. Como siempre, terminaremos con el Test de la ONCE y con unos pasatiempos que te harán pensar.

¡Comenzamos!

NO TE LO PIERDAS

CINE

Estrenos en salas

‘Cars 3’

Aquí tienes ya la tercera parte de la popular saga animada. Sorprendido por una nueva generación de corredores ultrarrápidos, el legendario Rayo McQueen queda relegado repentinamente del deporte que tanto ama.

Para retomar su carrera, va a necesitar la ayuda de una joven mecánica de carreras, Cruz Ramírez, que tiene su propio plan para ganar, además de la inspiración del fallecido Fabuloso Hudson Hornet y un par de giros inesperados.

¡Y para probar que el número 95 no está ni mucho menos acabado, el campeón tendrá que poner a prueba su valía en el gran circuito de la Copa Piston!

‘Mara y el señor del fuego’

Mara Lorbeer es una joven de 15 años que descubre que tiene poderes sobrenaturales y puede viajar en el tiempo, pero necesita buscar respuestas. ¿Por qué tiene esas extrañas habilidades?

Un conocido profesor intenta ayudar a Mara y se sorprenden al descubrir que deben salvar el mundo antes de que el malvado dios nórdico Loki se libere de sus cadenas.

Libros

‘El pirata Garrapata en tierras de Cleopatra’

Te presentamos una nueva aventura de este famoso bucanero. Huyendo de los tragaldabas y otras tribus de África, el pirata Garrapata y su tripulación llegan hasta el río Nilo y allí descubren que los grandes sacerdotes del faraón, convencidos de que la hermosa Floripondia es la reencarnación de la diosa Isis, la han secuestrado sin más.

‘La caja de Helena’

Helena, como todos los niños y niñas, tiene una gran imaginación; por ello, sus muñecos pueden cobrar vida, y no entiende que los adultos sean incapaces de vivir sus aventuras.

Si quieres leer ‘El pirata Garrapata en tierras de Cleopatra’, escrito por Juan Muñoz Martín, y ‘La caja de Helena’, de Antonio Ventura, puedes descargarlas ambas obras de la Biblioteca Digital de la ONCE en formato TLO.

¿SABÍAS QUE...

... tenemos un “segundo cerebro” en el estómago?

Por supuesto no es un cerebro como el que tenemos en la cabeza, ni mucho menos, pero los científicos han puesto el apodo de “segundo cerebro” al sistema nervioso entérico (SNE), que se encuentra en el vientre. Y es que, seguro que no lo sabes, pero en el aparato digestivo tenemos un montón de neuronas, unos 100 millones.

Parecen muchas, pero nada que ver con los millones y millones de neuronas que hay en el sistema nervioso central (SNC), es decir, en el cerebro. Para que te hagas una idea, por cada neurona que tienes en la tripa, tienes unas 850 en la cabeza. Pero las células nerviosas que hay en el aparato digestivo, aunque sean muchas menos, también son muy importantes.

La digestión es un proceso muy complejo y las neuronas del estómago son las encargadas de determinar las enzimas digestivas apropiadas para descomponer el alimento en partículas que el cuerpo pueda absorber y de mover el alimento a través del aparato digestivo indicando a los músculos de las paredes del tracto digestivo que se contraigan. Además, protegen nuestro cuerpo de bacterias dañinas provocando fuertes contracciones para expulsar la materia tóxica mediante el vómito o la diarrea.

El sistema nervioso entérico no piensa ni decide por nosotros, como hace nuestro cerebro, por supuesto, pero está conectado con el cerebro de forma constante. Por ejemplo, le dice al cerebro cuándo comer y cuánto y le avisa cuando hemos comido suficiente. También produce y almacena serotonina en cantidades muy superiores al cerebro, y la serotonina es la denominada “hormona de la felicidad”, de la que en gran parte depende nuestro bienestar.

... los osos “hablan” por la planta de los pies?

Puede parecer raro pero así es. Un estudio internacional en el que ha participado el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) concluye que los osos se comunican entre sí a través de las secreciones emanadas por glándulas situadas en la planta de sus pies y manos, algo que hasta ahora se desconocía.

Podemos decir, por tanto, que los osos hablan por los pies, a través de los compuestos químicos que segregan cuando caminan, y que con la información que obtienen solo oliendo una huella pueden saber qué ejemplar está merodeando por su zona. Este descubrimiento, según los investigadores, explica muchas cosas del comportamiento de los plantígrados a la hora de caminar o marcar territorio.

Científicos expertos en el estudio del mundo de los osos llevaban tiempo buscando una explicación a la manera de moverse de los osos en sus desplazamientos, haciendo movimientos como si bailaran, y han descubierto que lo que realmente hacen es clavar con fuerza los pies y restregar las plantas en el suelo para dejar el máximo de información sobre ellos mismos al resto de los ejemplares que habitan en la zona.

Según esta investigación, las glándulas sudoríparas de los osos emanan más de 20 compuestos químicos que transmiten información muy precisa, de manera que un oso, con solo acercar su hocico a una huella, puede determinar el sexo o incluso la identidad del ejemplar que ha dejado ese rastro. Es igual que cuando los humanos podemos saber quién ha estado en una habitación solo por el rastro de olor que ha dejado.

... hay una estrella de mar depredadora que devora corales?

Se trata de la estrella de mar ‘corona de espinas’ o ‘acantáster púrpura’, uno de los pocos animales que pueden comer corales, que son la base de su dieta. Desde hace años, esta especie de mar devora de manera incontrolada los corales hasta el punto de que, junto a factores como el calentamiento del mar, son una amenaza para su supervivencia.

Esta especie de estrella de mar espinosa fue descubierta en 1957 en las costas niponas, donde a esta depredadora de corales se la conoce localmente como ‘onihitode’, la estrella de mar ‘demonio’. El problema es que hay una superpoblación de estos invertebrados y que, además, tienen un apetito voraz (un solo ejemplar come hasta 10 metros cuadrados de carne de coral al año),

con lo que están devorando gran parte del coral vivo de nuestros mares, incluida la Gran Barrera australiana de coral, que está sufriendo serios daños.

Debido a su enorme proliferación en los últimos años, científicos japoneses y australianos han estudiado su comportamiento para atajar la superpoblación de estrellas que hay con la finalidad de preservar los arrecifes. Aunque todavía no entienden por qué se reúnen, creen que su expansión podría estar relacionada con la actividad humana.

Pero también se han encontrado con un problema añadido. La estrella de mar corona de espinas, además de tener un estómago hasta 10 veces mayor que otras especies y comer un montón de corales, se reproduce a una velocidad de vértigo. Una hembra de 30 centímetros de diámetro es capaz de transportar 15 millones de huevos, y una de 50 centímetros, 120 millones de huevos. Está claro que la comunidad científica tendrá que seguir indagando para buscar una solución que salve a los corales.

GLORIA FUERTES, LA POETA DE LOS NIÑOS

Por Nuncy López

Este año, el 28 de julio para ser exactos, cumpliría 100 años una de las poetas más relevantes de la literatura infantil del siglo XX: Gloria Fuertes. Por ello, son muchos los homenajes que se están haciendo a esta genial escritora y nosotros, en RECREEO, no queremos ser menos y también le dedicaremos un más que merecido espacio.

Gloria Fuertes nació el 28 de julio de 1917 en Madrid, en el castizo barrio de Lavapiés, en el seno de una familia humilde. Su madre era costurera y sirvienta, y su padre, portero. Pero quién mejor que ella misma para relatar los primeros años de su vida en un poema autobiográfico que nos dejó y que dice así:

*“Gloria Fuertes nació en Madrid
a los dos días de edad,
pues fue muy laborioso el parto de mi madre
que si se descuida muere por vivirme.
A los tres años ya sabía leer
y a los seis ya sabía mis labores.
Yo era buena y delgada,
alta y algo enferma.
A los nueve años me pilló un carro
y a los catorce me pilló la guerra;
a los quince se murió mi madre,
se fue cuando más falta me hacía...”*

Como ella misma dejó escrito, Gloria fue una niña muy precoz que a los tres años ya sabía leer y a los cinco años ya escribía y dibujaba sus propios

cuentos, que después cosía con hilo para encuadernarlos. Esos fueron sus cuentos infantiles.

Sus pasiones: la poesía y los deportes

Como su padre era portero y cambió varias veces de trabajo, ella vivió en diferentes casas en Madrid y fue a varios colegios, entre ellos uno de monjas que no le gustó mucho, como ella misma recuerda en otro poema: *“Me llevaron a un colegio muy triste donde una monja larga me tiraba pellizcos porque en las letanías me quedaba dormida”*.

Y como sus padres no tenían muchos recursos, esta “niña con zapatos rotos y algo triste porque no tenía muñecas”, según sus propias palabras, pronto encontró la manera de ayudar a su familia, trabajando copiando direcciones con una máquina de escribir alquilada, a la que se refería como su “primer juguete”.

A los 14 años su madre la matriculó en un instituto donde las mujeres de su época aprendían labores como cocinar, coser y bordar, higiene y cuidado de niños, taquigrafía y mecanografía..., pero Gloria no quería ser niñera ni modista, como su madre, y se matriculó en gramática y literatura. Y es que lo que realmente le gustaba era la poesía y los deportes, algo que su familia no podía entender.

Empezó a escribir sus primeros versos y publicó su primer poema, titulado ‘Niñez, juventud, vejez...’, con 14 años, y con 15 sufrió una pérdida importantísima, la de su madre. A esa edad ya recitaba sus versos en una emisora de radio, y a los 17 años escribió su primer libro de poemas: ‘Isla ignorada’, aunque se publicó bastantes años después. En aquella época se movía por Madrid con una falda-pantalón y corbata montada en bicicleta, algo extraño en una mujer de entonces, y es que a Gloria le gustaba ir por libre.

Oficinista y pacifista

Durante la Guerra Civil, un hecho que cambió su visión de la vida y que marcó su carácter pacifista, muy presente en su poesía, empezó a trabajar como contable en una fábrica y, entre cuenta y cuenta, siguió escribiendo poemas. Durante casi 20 años trabajó en “horribles oficinas”, como ella misma confesó.

Pero también disfrutó en aquellos años trabajando de redactora en una revista infantil, ‘Maravillas’, donde publicaba semanalmente cuentos, historietas y poesía para niños. Se fue haciendo famosa y varias de sus obras de teatro infantil y de sus poemas escenificados se estrenaron en teatros de Madrid.

Gloria siguió escribiendo y publicando libros, se integró en un movimiento poético llamado ‘Postismo’ y con algo más de 30 años fundó una tertulia de mujeres de la que nacería el grupo ‘Versos con faldas’, que organizaba lecturas de poesía por bares y cafés de Madrid. También fue una de las promotoras de una preciosa iniciativa: una biblioteca infantil ambulante que iba por los pueblos

pequeños llevando libros a lugares donde no llegaban por la falta de dinero o por el analfabetismo que había aún en España.

Tras estudiar inglés, vivió entre 1961 y 1963 en los Estados Unidos gracias a una **beca que le permitió dar clases en varias universidades** estadounidenses. Ella que no tenía una educación universitaria, daba clase en la universidad, sorprendente ¿verdad? “La primera vez que entré en una universidad fue para dar clases en ella”, dijo la propia Gloria.

A su vuelta de Estados Unidos impartió clases de español para americanos y ya con 55 años obtuvo una beca que le permitió dedicarse por entero a la literatura. Y eso es lo que hizo, escribir y escribir libros y recibir un montón de premios, uno muy importante en 1975 por el libro ‘Cangura para todo’, galardonado con el diploma de Honor del Premio Internacional de Literatura Infantil Hans Christian Andersen, lo que la situó entre los grandes autores universales de literatura infantil.

‘Un globo, dos globos, tres globos’

A mediados de los 70, aunque por entonces ya era muy conocida, pasa a serlo aún más al participar en varios programas para niños de TVE que seguro que recuerdan tus padres con mucho cariño, los más conocidos ‘Un globo, dos globos, tres globos’ y ‘La cometa blanca’, que la convierten definitivamente en la poeta de los niños.

Con su peculiar y cautivadora voz ronca y su aspecto varonil intencionado, Gloria es conocida en todos los hogares españoles. Su fama trasciende los límites de la literatura. A partir de estos años y en los siguientes, la actividad de Gloria Fuertes es impresionante. No para de hacer lecturas de libros, entrevistas e intervenciones en radio; recibe un montón de homenajes; escribe en periódicos; visita colegios, y, por supuesto, sigue escribiendo.

También escribió libros para adultos, pero incluso los dirigidos a los niños también gustan a los mayores ya que sus mensajes, aparentemente inocentes, esconden mucho más. El conjunto de su obra se caracteriza por la ironía con la que trata temas tan generales como el amor, la soledad, el dolor o la muerte, y en ella no faltan las metáforas y los juegos de palabras, con un lenguaje fresco y sencillo cargado de humor.

Gloria Fuertes murió el 27 de noviembre de 1998 pero nos dejó un montón de divertidos libros, muchos de ellos de lectura recomendada en los colegios. Además de ‘Cangura para todo’, te recomendamos ‘Las tres reinas magas: Melchora, Gaspara y Baltasara’, ‘La selva en verso’, ‘El camello cojito’, ‘Diccionario estrafalario’ o ‘La oca loca’, por decir algunos. Disfruta de ellos este verano, lo pasarás fenomenal.

UN NIÑO DONA EL IMPORTE DE SUS REGALOS DE COMUNIÓN A LA CIENCIA

Miguelín es uno de los muchos niños que durante el pasado mes de mayo hizo la Primera Comunión. Hasta ahí todo normal, si no fuera porque, a diferencia de la gran mayoría de estos niños, él no estaba interesado en los regalos que generalmente reciben los pequeños en este tipo de celebraciones y prefirió donar el importe de los regalos a la investigación y a encontrar una cura para el cáncer infantil.

Hemos conocido la noticia de Miguelín a través de algunos medios de comunicación y RECREO ha querido hacerse eco de su historia, todo un bonito ejemplo de generosidad y solidaridad, y más viniendo de un niño.

El deseo de Miguelín era que el dinero que se iba a dedicar a comprar los regalos sirviera para curar el cáncer infantil. Sus padres, al conocerlo, se pusieron en contacto con Francis Mojica, profesor de la Universidad de Alicante e investigador, quien, además, colabora con la Asociación Apadrina la Ciencia, una organización que tiene por objetivo la divulgación científica y la captación de fondos para promover la investigación en España.

Y es lo que ha hecho Miguelín, donar íntegramente el importe de sus regalos de la Primera Comunión a esta asociación. Según ha contado el propio niño, la idea surgió porque no sabía qué pedir como regalo, con lo que optó porque le dieran el dinero, algo que cada vez es más habitual entre los niños porque con él pueden comprarse después lo que realmente quieren. Sin embargo, cuando sus padres le propusieron donarlo a la ciencia, Miguelín aceptó encantado.

La Asociación Apadrina la Ciencia, con la que Miguelín ha colaborado, está impulsada por más de 250 científicos y busca acercar la ciencia a la sociedad. Está apoyada por universidades y centros de Investigación de toda España, y se dedica a llevar a cabo actividades de divulgación y a organizar eventos solidarios para concienciar a los ciudadanos de la importancia de la ciencia en nuestras vidas.

La aportación que ha realizado Miguelín servirá para dotar el Premio a la mejor Tesis Doctoral presentada en España en el campo de la investigación sobre el cáncer infantil y para que el laboratorio donde se lleve a cabo la tesis doctoral continúe con el proyecto.

¡Gracias Miguelín por un gesto tan altruista y tan bonito! Todo un ejemplo a seguir.

¿POR QUÉ LOS MARES SON SALADOS?

Por Nuncy López

Los océanos ocupan más del 70 por ciento de la superficie de la Tierra y, como sabes, porque seguro que en más de una ocasión te has dado algún trago que

otro en la playa, sus aguas son saladas. Pero, ¿sabes por qué los mares son salados? La respuesta es fácil: lo son porque tienen disueltas sales minerales.

La mayoría de esta sal es cloruro sódico, que se forma al combinar cloro y sodio, o lo que es lo mismo, sal común o de mesa. Sí, esa que echamos en la comida es la que hay en el mar, en una proporción de un 3,5 por ciento, lo que significa que hay 35 gramos de sal por cada litro de agua. Se calcula que si esparciéramos toda esa sal sobre los continentes formaría una capa de unos 150 metros de grosor. ¡Qué pasada! Seguro que ahora entiendes por qué es tan salada.

La formación de los océanos

Los océanos se formaron hace muchos, muchos millones de años. Al principio, cuando se formó la Tierra, el planeta tenía una temperatura tan elevada que era imposible que tuviera agua en estado líquido y que pudiera retener algún tipo de atmósfera.

Al ir enfriándose con el paso del tiempo, los materiales más pesados se fueron compactando y los más ligeros, como el vapor de agua y los gases que salían de las grietas de la tierra y los cráteres volcánicos, fueron expulsados hacia el exterior, condensándose y dando lugar a las primeras lluvias, que duraron miles y miles de años, hasta formar los océanos hace unos 4.000 millones de años.

La salinidad de los mares y océanos se debe a la concentración de sales disueltas procedentes de la inmensa cantidad de erupciones volcánicas que se produjeron entonces. Además, el agua que fue acumulándose sobre la superficie terrestre durante esas lluvias que cayeron durante años y años arrastró gran cantidad de materiales que terminaron también disueltos en los océanos, aportando sales a sus aguas.

Desde entonces, los ríos también han ido depositando en los océanos diferentes sales minerales procedentes de la erosión de las rocas, aunque hoy en día ese aporte de sales es muchísimo menor que cuando se formaron los mares. Toda esa acumulación de sales es la causante de que las grandes masas de agua que hay en nuestro planeta tengan en la actualidad una concentración media de sal de un 3,5 por ciento.

Más y menos salados

La salinidad del mar es diferente en las distintas partes del planeta. En las zonas tropicales la evaporación es mayor por el efecto del sol y hace que la concentración de sal en el agua sea mayor, mientras que en zonas más frías, como el océano Ártico, la proporción de sal es menor. También es más baja en lugares donde llueve mucho o donde desembocan muchos ríos, como es el caso del Mar Báltico, que en algunas zonas presenta solo un 0,6 por ciento de salinidad.

En los océanos y mares abiertos, la salinidad es menor que en los mares cerrados o interiores, que son aquellos que están casi totalmente rodeados por tierra. De los lagos y mares interiores, el más salado, con diferencia, es el mar Muerto, con aproximadamente un 35 por ciento de contenido salino, lo que significa que tiene 350 gramos de sal por cada litro de agua, unas diez veces más que la media oceánica.

Seguro que alguna vez te lo hemos contado y que en el cole también habéis hablado de ello. Este mar, el mar Muerto, tiene tanta sal que las personas flotan en él. Vamos, que, aunque no sepas nadar, te tumbas tranquilamente en él y no te hundes gracias a la sal.

Las sales se acumulan en los mares y océanos porque no tienen salidas de agua y la poca agua que pierden es por evaporación. Sin embargo, los lagos son de agua dulce porque el agua entra y sale de ellos constantemente; llega de uno o varios ríos cargados con agua fresca de la montaña y sale por ríos que van a desembocar al mar.

EXPERIMENTO DEL HUEVO EN AGUA SALADA

Para comprobar lo que sucede en el mar Muerto, te proponemos un sencillo experimento que puedes hacer en casa y que te ayudará a entender por qué se flota en agua salada. Solo necesitarás: sal de mesa, dos envases de plástico, una cuchara sopera, agua del grifo y dos huevos crudos.

Llena los dos recipientes con agua del grifo. A continuación, añade alrededor de seis cucharadas de sal en uno de los envases y mezcla bien con la cuchara hasta que la sal se disuelva completamente en el agua. Coloca con cuidado un huevo en cada recipiente y comprueba lo que ocurre.

Lo que sucederá es que el huevo que has colocado en el recipiente con agua del grifo se hundirá, y el que has metido en el recipiente con agua y sal flotará, como ocurre si te bañas en el mar Muerto. Pero, ¿por qué flota el huevo? Esa es la pregunta.

La explicación de este fenómeno está en la densidad, un concepto que quizá hayas estudiado en el colegio. La densidad es la cantidad de materia contenida en un espacio o volumen. Cuando hay más cantidad de materia en un determinado espacio, el objeto se considera más denso y también más pesado.

¿Y qué ocurre con los huevos de nuestro experimento entonces? Pues que el huevo colocado en el agua del grifo, al ser más denso que el agua, se hunde automáticamente. Sin embargo, cuando se añade sal al agua, la densidad del agua es mayor que la del huevo y por eso el huevo flota.

Conclusión: cuanto más denso es el líquido, más fácil será flotar en él. Es lo que ocurre en el mar Muerto, que el agua es más densa por la gran cantidad de sal que tiene y flotas sin problema. Tú mismo puedes comprobar este verano

cómo flotas más fácilmente en el agua del mar que en el agua de la piscina. Haz la prueba.

EL TEST DE LA ONCE

Ponte a prueba, ¿qué sabes de la ONCE? Contesta este test y ponte nota tú mismo. Cada una de las preguntas tiene una única respuesta. Por cada respuesta correcta, obtendrás 2 puntos. Si la respuesta es errónea, no consigues ningún punto. Recuerda que, si no eres capaz de contestar a alguna de las preguntas, puedes visitar la página Web de la ONCE (www.once.es), donde encontrarás la información que necesitas.

1) ¿Cuáles son los colores corporativos de la ONCE?

- a) Verde y amarillo.
- b) Rojo y negro.
- c) Blanco y azul.

Solución: a) Verde y amarillo.

2) ¿De qué región española es el grupo de teatro infantil de la ONCE Piñonate?

- a) De Burgos.
- b) De Extremadura.
- c) De Navalморal de la Mata.

Solución: b) De Extremadura.

3) ¿Qué organización ligada a la ONCE cumplió 25 años en 2013?

- a) La empresa andaluza Encurtidos Baldomero.
- b) La Fundación ONCE.
- c) El Frente Atlético.

Solución: b) La Fundación ONCE.

4) ¿De qué escritor afiliado a la ONCE es la obra 'La partida de cartas y otras historias de la Vieja Dama'?

- a) Alberto Contador.
- b) Alberto Núñez Feijoo.
- c) Alberto Gil Pardo.

Solución: c) Alberto Gil Pardo.

5) ¿Quién inventó el sistema braille?

- a) Cristiano Ronaldo.
- b) Luis Braille.
- c) Isaac Newton.

Solución: b) Luis Braille.

RESULTADOS:

- 10 puntos – Experto en la ONCE.
- 8 puntos – Rozando la perfección.
- 6 puntos – Aprobado por los pelos.
- 4 puntos – Muy cerca de pasar el corte, pero no fue suficiente.
- 2 puntos – La casualidad te ha premiado con una respuesta correcta.
- 0 puntos – No desesperes, la próxima vez lo harás mejor.

PASATIEMPOS

Te despedimos con unos juegos de inteligencia para que pongas a funcionar tu cerebro. Los hemos sacado del libro ‘1001 juegos de inteligencia para toda la familia’, de Ángels Navarro. Son facilitos.

- Ocho árboles están alineados y separados entre sí por tres metros. ¿Qué distancia separa los dos árboles de los extremos?
a) 27 metros b) 28 metros c) 24 metros d) 21 metros

Solución: d) 21 metros. Hay 3 metros entre cada par de árboles contiguos, y hay siete (no ocho) de estos pares.

- En la siguiente relación de enunciados, ¿cuántos son ciertos?
a) Las palomas no vuelan.
b) La frase anterior es cierta.
c) La frase anterior es falsa.
d) La frase anterior es cierta.
e) La frase anterior es falsa.

Solución: Los dos enunciados ciertos son el “c” y el “d”.

- ¿Sabrías encontrar palabras que contengan solo la vocal “o”? Te mostramos algún ejemplo: ortodoxo, protocolo y horóscopo. ¿Crees que hay más palabras que solo contengan la vocal “o”? Piensa un rato.

Solución: Sí hay más palabras que solo contienen la vocal “o”. Algunas posibles son: horroroso, oloroso, doloroso, monótono, fósforo, cloroformo o poroso.

- Intenta completar los siguientes refranes:
 - a) En abril,... ... **aguas mil.**
 - b) Zapatero a... ... **tus zapatos.**
 - c) Mala hierba... ... **nunca muere.**
 - d) Vale más maña... ... **que fuerza.**
 - e) A caballo regalado,... ... **no le mires el diente.**
 - f) A buen entendedor,... ... **pocas palabras faltan.**

- Todas las columnas de números que te damos a continuación deben sumar 13 y, para ello, deberás eliminar un número diferente en cada una:
 - a) 1, 2, 3 y 9. **Solución: Sobra el 2, porque $1+3+9=13$.**
 - b) 4, 7, 2 y 1. **Solución: Sobra el 1, porque $4+7+2=13$.**
 - c) 5, 3, 4 y 6. **Solución: Sobra el 5, porque $3+4+6=13$.**
 - d) 8, 4, 6 y 1. **Solución: Sobra el 6, porque $8+4+1=13$.**

Y hasta aquí llega este número de Recreo. Esperamos que te lo hayas pasado fenomenal. Ya sabes que en septiembre, coincidiendo con la vuelta al cole, volveremos a encontrarnos. Mándanos tus propuestas y comentarios y haremos la revista como más te guste.

... SI QUIERES ESCRIBIRNOS

Puedes mandarnos tus cartas, redacciones o preguntas a

--Correo electrónico: recreo@servimedia.es

--Correo postal:

Revista Recreo

Servimedia

C/ Albacete, 3

Torre Ilunion – 7ª planta

28027 Madrid