

RECREO. Nº 151

10 MAYO 2023 – 10 JUNIO 2023

SUMARIO

PRESENTACIÓN

NO TE LO PIERDAS

- ❖ Libros

¿SABÍAS QUE...

- ❖ ... hay una rana gigante que puede llegar a pesar tres kilos?
- ❖ ... muchos dinosaurios estuvieron cubiertos de plumas?

¿TÚ QUÉ HACES PARA CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE?

EL DIRECTOR DEL PERIÓDICO MÁS IMPORTANTE DE RATATONIA CUMPLE 20 AÑOS

AL RICO BATIDO DE FRESA Y PLÁTANO

EL TEST DE LA ONCE

PASATIEMPOS

- ❖ Verdadero o falso

PRESENTACIÓN

¡Hola de nuevo! ¿Qué tal estás? ¿Quieres pasar un rato entretenido con un nuevo número de la revista RECREO? Pues aquí lo tienes, y viene repleto de historias curiosas e interesantes que te van a molar un montón.

Comenzamos hablándote de un bonito libro que nos recuerda la diversidad de familias que existen en nuestros días, todas ellas maravillosas cuando lo que prevalece es el amor. A continuación, en la sección ‘¿Sabías que...’ descubrirás cosas sorprendentes sobre algunos animales, de nuestros días y del pasado.

Cada vez más escuchamos que nuestro planeta corre peligro y que debemos cuidarlo. Alguna vez te has preguntado ¿qué es lo que haces tú para proteger el medio ambiente? Pues, aunque no te lo creas, puedes hacer muchas cosas en tu día a día. ¡Presta atención!

Si te gusta la lectura, seguro que sabes quién es el ratón que más aventuras ha vivido y ha escrito para los niños y niñas. Ahí va una pista: vive en Ratatonia y es el director del periódico más importante. ¿Aún no lo has acertado? En breve lo descubrirás.

¿Te gustan las fresas y los plátanos? Si es así, no te pierdas una deliciosa y apetecible receta que puedes elaborar para estos días de calor. Seguro que te va a encantar.

Como siempre, tendrás que demostrarnos todo lo que sabes con el Test de la ONCE, y también con unos pasatiempos muy divertidos que hemos preparado para ti. Aprenderás muchas cosas y te sentirás como un auténtico romano o romana de la antigüedad. ¿Te atreves?

¡Comenzamos!

NO TE LO PIERDAS

LIBROS

“Mi mamá y yo somos una familia feliz”

Por Nuncy López Valencia

Hay libros entrañables de los que podemos aprender cosas muy importantes. Y uno de ellos es “Mi mamá y yo somos una familia feliz”, un cuento escrito por la empresaria María Zurita, con ilustraciones de Patricia Carcelén, publicado recientemente por la editorial HarperKids. En este cuento se narra una bonita historia para recordarnos que cada familia es diferente y única.

Y así es, en la actualidad hay muchos tipos de familias. Además de la familia tradicional, que forman el papá, la mamá y los hijos e hijas, hay familias

monoparentales (que solo tienen un papá o una mamá), otras que tienen dos mamás o dos papás...

María, la autora del libro, decidió hace cinco años ser madre soltera de un niño, llamado Carlos, y formar así una familia monoparental. Ahora ha querido explicar a los niños y niñas cómo es su familia a través de un cuento que narra una historia ficticia, pero con unos protagonistas reales, ellos mismos: María, Carlos y su mascota, una perrita llamada Zeta. Junto con el abuelo y la abuela de Carlos y su tío, conforman una gran familia.

Muchos tipos de familia

“Mi mamá y yo somos una familia feliz” cuenta la historia de Carlos. Cuando un día algunos de sus compañeros y compañeras de clase le dicen a Carlos que para el Día del Padre no sirve un mural de fotos sobre su abuelo, se le presenta un dilema, porque él solo tiene una madre. Esa tarde, María lo anima a ver el álbum de la familia, y así le recuerda cómo llegó su perrita Zeta a su vida, y cómo y por qué decidió tenerlo a él.

A partir de ahí, también le explica que hay muchos tipos de familias y que todas son válidas, porque lo importante es el amor, que es lo que mueve a las personas y lo que hace que se sientan valoradas.

“Este cuento es una autobiografía, es la historia de nuestras vidas. De mi vida y de la de mi hijo, Carlos”, dice María en una entrevista en la que señala también que el libro es “un regalo” a Carlos para ayudarlo a entender cómo es su familia y cómo en el mundo existen muchos tipos de familias, todas ellas felices.

Porque lo importante en la familia, sea del tipo que sea, es el amor y el respeto entre quienes la forman. Y así se lo dice en el cuento la mamá de Carlos al pequeño: “El amor es lo que nos mueve y lo que hace que cada uno se sienta querido, sin importar de dónde venga ese amor”.

Por ello, todas las personas debemos ser tolerantes, comprensivas y respetuosas con los diversos tipos de familia que existen en la actualidad.

¿SABÍAS QUE...

... hay una rana gigante que puede llegar a pesar tres kilos?

Se trata de la rana Goliath –de nombre científico *Conraua goliath*– y es una rana tan grande que puede llegar a medir más de 30 centímetros desde el hocico hasta la cloaca (la cavidad situada en la parte final del tracto digestivo, que es por donde expulsan los desechos y también los huevos), y hasta 80 centímetros si las medidas se toman hasta el extremo de sus patas.

Con este gran tamaño, su cuerpo puede llegar a pesar hasta tres kilos, ostentando el título de ser el anfibio de la familia de los anuros más grande

del mundo. Por si no lo sabías, los anuros son el grupo de anfibios más numeroso que existe en el planeta, y en él se incluyen las ranas y los sapos. Con sus patas traseras, bastante más largas que las delanteras, la rana Goliat puede dar saltos de hasta tres metros.

De su robusto cuerpo viene precisamente su nombre, Goliat, un gigante muy fuerte y temido citado en la Biblia (aunque lo cierto es que al final este gigante fue vencido por el joven pastor David, según cuenta la “Leyenda de David y Goliat”, pero esa es otra historia de la que ya te hablaremos en otro número de RECREO).

Volviendo a la rana Goliat, te contamos que habita sobre todo entre Guinea continental y Camerún, en África, que puede llegar a vivir hasta 15 años y que, lamentablemente, está en peligro de extinción. Suele vivir en ambientes frescos y le encantan los ríos de agua clara y limpia.

Esta enorme rana es una excelente cazadora y depredadora de las especies de las que se alimenta como insectos, gusanos, crustáceos, langostas, peces, moluscos, pequeñas serpientes, tortugas, salamandras y hasta otras especies de ranas más pequeñas.

... muchos dinosaurios estuvieron cubiertos de plumas?

Cuando salen dinosaurios en las películas o en los libros, generalmente aparecen cubiertos de unas escamas similares a las de los cocodrilos o los lagartos. Pero parece que muchos de ellos, más de los que nos pensamos, no eran así, ya que, en lugar de escamas, llevaban sus cuerpos cubiertos de plumas.

Sí, has acertado, como las aves. Y es que parte de la comunidad científica lleva años diciendo que cada vez que estamos ante una gallina, una paloma, un gorrión o cualquier otra ave, lo que realmente tenemos ante nosotros y nosotras es un dinosaurio.

Lo que no está claro es por qué varias especies de dinosaurios tenían plumas. El primer dinosaurio con plumas que conocemos es el *Archaeopteryx*, que es como fue bautizado un extraño fósil de un ave parecido a un cuervo que vivió hace 150 millones de años, y que fue encontrado hace muchos años en una cantera en Alemania.

Pero curiosamente, este espécimen, además de tener plumas y otros rasgos de las aves actuales, tenía partes de un reptil como garras en las alas, dientes en la boca y una larga cola ósea. Por ello, hay quienes defienden que las aves y los reptiles estaban íntimamente emparentados en el pasado, y que las aves de hoy evolucionaron de los dinosaurios del pasado.

¿TÚ QUÉ HACES PARA CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE?

Por Nuncy López Valencia

La naturaleza se encuentra en una situación de emergencia y el tiempo se acaba, según las personas expertas. ¿Por qué? Seguro que en muchas ocasiones has oído hablar del calentamiento global y del cambio climático. Son problemas gravísimos ocasionados por la actividad del ser humano que lleva años emitiendo unos gases, llamados de efecto invernadero, que son muy perjudiciales para el medio ambiente.

Para llamar la atención sobre este importante problema y pedir a los gobiernos, las empresas y las personas de todo el mundo que actúen para reducir esos gases contaminantes y frenar el cambio climático, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) declaró hace muchos años el Día Mundial del Medio Ambiente, que todos los años se conmemora el 5 de junio.

Para celebrarlo este año, te proponemos que te pares a pensar en qué haces tú para cuidar el medio ambiente. Incluso podrías proponer en tu colegio una actividad de este tipo y entre todos tus compañeros y compañeras reflexionar sobre lo que todas y cada una de las personas podemos hacer para proteger el planeta.

Pequeños gestos

Porque, aunque no te lo creas, luchar contra el cambio climático es trabajo de todos y todas, y cada granito de arena cuenta a la hora de proteger el mundo en el que vivimos. Por ello, es importante reciclar, ahorrar energía y cuidar de la naturaleza todo lo que sea posible. Y los pequeños gestos que tú puedes hacer en el día a día son fundamentales.

¿Te apuntas a cuidar el planeta? Pues aquí van algunos consejos para proteger nuestro entorno:

- Recicla. Recuerda que cada residuo debe ir en su correspondiente cubo.
- Cierra el grifo y ahorra agua. Mejor una ducha que un baño, y no tengas el grifo abierto mientras te lavas los dientes.
- Tira los papeles a la papelera en el colegio y en la calle.
- Aprovecha bien el papel y recíclalo. Recuerda que puedes dibujar por ambos lados de una hoja. Salvarás árboles.
- Da una nueva vida a la ropa o los juguetes que ya no quieres entregándoselos a otros niños y niñas.

- No desperdicies la comida, ponte en el plato solo la que vayas a comer.
- Abrígate un poquito más en casa en invierno para ahorrar calefacción y, en verano, haz lo contrario, ve con ropa ligera.
- Ve caminando al cole siempre que puedas. Es bueno para el medio ambiente y también para tu salud.
- Cuida a tu mascota y a todos los animales que hay en la naturaleza, y también a las plantas y los árboles. Son seres vivos que hay que proteger.

Si aplicas todos estos consejos y muchos otros más que se te ocurran, estarás demostrando tu amor por la naturaleza. No lo olvides, ¡cada pequeño gesto cuenta!

EL DIRECTOR DEL PERIÓDICO MÁS IMPORTANTE DE RATATONIA CUMPLE 20 AÑOS

Por Nuncy López Valencia

Hay muchos ratones famosos que han surgido del mundo de la imaginación, pero solo hay uno que ha conseguido despertar la pasión por la lectura a millones de niñas y niños en todo el mundo. ¿Sabes a quién nos referimos? Así es, lo has acertado, hablamos de Geronimo Stilton, que aterrizó en España en el año 2003.

El astuto director de “El eco del roedor”, el periódico más importante de Ratatonia, siempre dispuesto a superar sus distracciones y sus miedos a los peligros para vivir un sinfín de aventuras, cumple 20 años. Dos décadas en las que el también escritor y coleccionista de cortezas de queso del siglo XVIII ha divertido y compartido un montón de historias con niñas y niños españoles de entre 7 y 12 años.

Elisabenda Dami, su autora

El personaje de Geronimo Stilton fue creado por la escritora italiana Elisabenda Dami, de 65 años. Siendo una niña, con 13 años, corregía pruebas de libros en la editorial infantil creada por su padre, Pietro Dami, y ya entonces soñaba con ser escritora. Un sueño que con 19 años convirtió en realidad cuando comenzó a escribir cuentos que pronto alcanzarían el éxito.

Geronimo Stilton apareció más tarde, cuando Elisabenda empezó a trabajar como voluntaria en varios hospitales infantiles. Para entretener a las niñas y niños enfermos y despertar sus sonrisas, se le ocurrió contarles historias protagonizadas por un ratón aventurero. Les gustaron tanto que decidió que

el simpático roedor saltara a los libros, primero en Italia, en el año 1997, y algunos años más tarde en España, en 2003.

En los libros de Geronimo Stilton como sabes, porque seguro que has leído alguno de ellos ya que en la Biblioteca Digital de la ONCE tienes muchos títulos de esta colección a tu disposición, es el propio roedor el que narra sus peripecias en primera persona.

Historias todas ellas amenas y divertidas con las que, además, aprendes un montón de cosas de historia, cultura, geografía... Y también valores tan importantes como la amistad, el esfuerzo, el trabajo en equipo, el cariño, el respeto, la solidaridad o el valor de la diferencia.

Con la cabeza en las nubes

Nacido en Ratonía (Isla de los Ratones), Geronimo Stilton es licenciado en Ratología de la Literatura Ratónica y Filosofía Arqueorratónica Comparada. Desde hace 20 años dirige el “Eco del Roedor”, el periódico más importante de Ratonía, y por su trabajo ha recibido un montón de premios. En su tiempo libre, Stilton colecciona cortezas de parmesano del Renacimiento y juega al golf, pero sobre todo adora contarle cuentos a su sobrino Benjamín.

¿Cómo es Stilton? Según él mismo, es “un tipo un poco distraído, con la cabeza en las nubes... Dirijo un periódico, pero mi verdadera pasión es escribir. ¡Aquí en Ratonía, en la Isla de los Ratones, todos mis libros son bestsellers! Pero ¿cómo?, ¿no los conoces? Son esas historias cómicas tan tiernas como un queso de bola, tan gustosas como un gorgonzola y tan entretenidas como contarle los agujeros a una loncha de gruyer... En definitiva, historias morrocotudas, ¡palabra de Geronimo Stilton!”.

Al director de “El eco del roedor”, que siempre viste de americana y corbata, le gusta la música clásica, los buenos libros y la cocina de toda la vida. Dice amar la vida tranquila y ordenada, y adora que cada día sea igual al anterior pero, lo cierto es que su vida no es para nada tranquila, ya que está llena de aventuras.

¡Geronimo Stilton en Hollywood!

¿Sabes cuántos libros de Geronimo Stilton se han vendido en todo el mundo? ¡Más de 180 millones de ejemplares!, que se han traducido a un montón de idiomas. En España se han publicado más de 550 títulos del simpático roedor, que están entre los más vendidos. Entre ellos, hay unos muy curiosos, 17 libros con olores que conforman la colección “El Reino de la Fantasía”.

Geronimo Stilton es tan famoso que en todos estos años sus aventuras han protagonizado un musical, una serie de dibujos animados y muy pronto una película en Hollywood. ¡Ah!, y, por si no lo sabías, en 2008 se creó el Club de Geronimo Stilton (www.clubgeronimostilton.es), una página web con juegos, concursos y noticias para estar informado de todo lo que sucede en el mundo de Ratatonia.

AL RICO BATIDO DE FRESA Y PLÁTANO

Estamos en la temporada de una de las frutas más ricas, la fresa, que con su sabor dulce y a la vez un poco ácido, hace que te comas una tras otra sin parar. Te proponemos elaborar una sencilla y refrescante receta, ahora que ya empieza a hacer bastante calor, con fresas y con otra fruta que seguro que también te gusta mucho, el plátano. ¿Te apuntas?

Pero antes, queremos recordarte lo importante que es consumir frutas de temporada y los beneficios que aportan a tu salud. No lo olvides, tomar frutas de temporada, que son aquellas que se dan en su época de cultivo natural, es bueno para el medio ambiente. Pero, además, las frutas de temporada son más baratas, de mayor calidad, frescura y valor nutritivo.

Y sí, es temporada de fresas, una fruta que es una importante fuente de vitamina C, muy necesaria para tu crecimiento, y también de fibra, hierro, calcio y otros nutrientes beneficiosos para tu salud. Además, contienen gran cantidad de agua y muy pocas calorías.

Si bien la temporada de la fresa dura unos meses y termina en verano con la llegada del calor fuerte, con el plátano no hay problema, ya que se cultiva todo el año. Esta fruta, rica también en vitaminas y fibra, entre otras cosas, te aporta mucha energía, mejora el funcionamiento de tu cerebro y facilita tu digestión.

Ingredientes y elaboración

Ahora que ya conoces los beneficios para tu salud de ambas frutas, vamos a preparar un delicioso batido de fresa y plátano, ¡te va a encantar! Eso sí, deberás elaborarlo con alguna persona adulta de tu familia, ya que es necesario utilizar la batidora. ¡Lo pasaréis genial!

Para elaborar un batido de fresas y plátano necesitarás 250 gramos de fresas, dos plátanos, un vaso de leche, una cucharada de azúcar y un poco de nata montada para decorar. Esto último es opcional.

Lo primero que deberás hacer es lavar bien las fresas y secarlas con papel de cocina. Con un cuchillo, como siempre de punta redonda, quita las hojas y trocéalas. A continuación, pela los plátanos y córtalos en rodajas.

En un recipiente de batidora, echa la leche y el azúcar y remueve con cuidado con una cuchara para disolverlo. añade las fresas y plátanos troceados y, con la ayuda de una persona adulta, tritura todo junto hasta que quede bien batido.

Hasta el momento de servir, introduce la mezcla en la nevera, está mucho más rica fresquita. A la hora de servirla en un vaso o bol, puedes decorar tu batido con nata montada y una rodaja de plátano y fresa encima. Y, por supuesto, puedes añadir otras frutas que te gusten para hacer batidos de otros sabores.

EL TEST DE LA ONCE

Ponte a prueba, ¿qué sabes de la ONCE? Contesta este test y ponte nota tú mismo o misma. Cada una de las preguntas tiene una única respuesta. Por cada respuesta correcta, obtendrás 2 puntos. Si la respuesta es errónea, no consigues ningún punto. Recuerda que, si no eres capaz de contestar a alguna de las preguntas, puedes visitar la página Web de la ONCE (www.once.es), donde encontrarás la información que necesitas.

- 1) ¿Cuál es la finalidad de la Fundación ONCE del Perro Guía?**
- a) Organizar anualmente un concurso de perros-guía y dar un premio al que más habilidades tenga para guiar.
 - b) Criar y adiestrar perros guía para personas con ceguera o deficiencia visual grave y contribuir así a la mejora de su autonomía y la seguridad de sus desplazamientos.
 - c) Organizar “campamentos de verano” para que los perros-guía vuelvan a la escuela y se junten entre ellos mientras sus dueños se van de vacaciones.

Solución: b) Criar y adiestrar perros guía para personas con ceguera o deficiencia visual grave y contribuir así a la mejora de su autonomía y la seguridad de sus desplazamientos. La Fundación ONCE del Perro Guía (FOPG) es una fundación creada por la ONCE en el año 1990. Cuenta con un centro de cría y adiestramiento ubicado en Boadilla del Monte (Madrid), en el que dispone de instalaciones destinadas a albergar a los perros y una residencia para acoger a las personas solicitantes de perro guía durante el curso de formación que deben realizar para aprender a caminar juntos.

- 2) ¿Cómo se llama el concurso que ganó en 2021 la joven cantante almeriense afiliada a la ONCE Laura Diesptraten?**
- a) Euro-Low Vision.
 - b) Prometeo.
 - c) Got Talent.

Solución: a) Euro-Low Vision. El certamen Euro-Low Vision es una iniciativa de la organización Views International cuyo objetivo es estimular y dar a conocer las creaciones de las personas ciegas o con discapacidad visual grave que se dedican a la música. En la primera edición de este festival, la canción ganadora fue “Otra visión”, de Laura Diesptraten, una cantante y compositora almeriense afiliada a la ONCE.

- 3) ¿Cómo se llama el sistema de audiodescripción de la ONCE?**
- a) WINDESC.
 - b) DAISY.
 - c) AUDESC.

Solución: c) AUDESC. El sistema AUDESC de la ONCE ayuda a las personas con discapacidad visual a conocer qué sucede en la pantalla del cine o en el escenario de un teatro a través de comentarios sonoros cortos, pero relevantes. Mediante este sistema se describe cómo son los y las protagonistas y el lugar donde transcurre la acción, además de otros aspectos importantes que tienen lugar en el espacio en el que se desarrolla la acción.

- 4) El judo que practican las personas con discapacidad visual tiene muy pocas diferencias respecto al que practican las personas sin discapacidad. ¿Sabes cuál es la única modificación que se ha introducido en este deporte para que puedan competir con seguridad personas con discapacidad visual?
- a) Quienes practican este deporte están obligados a gritar “¡voy!” antes de realizar una llave.
 - b) Los y las deportistas compiten atados, mediante el cinturón, a una persona sin discapacidad visual que actúa de guía.
 - c) Los combates deben comenzar con las dos personas que compiten agarradas.

Solución: c) Los combates deben comenzar con las dos personas que compiten agarradas. El judo es uno de los deportes con menos modificaciones respecto al deporte de videntes. Solo existe una modificación del reglamento, que hace que todos los combates deban comenzar con las dos personas que compiten agarradas. Si en algún momento del combate los o las judocas se sueltan, las personas que arbitran pararán el combate para que vuelvan a cogerse.

- 5) ¿Cómo se llama el centro de la ONCE encargado de investigar y desarrollar aplicaciones y soluciones en el ámbito de la Tiflotecnología?
- a) SBO.
 - b) CTI.
 - c) FBI.

Solución: b) CTI. El Centro de Tiflotecnología e Innovación (CTI) es el centro de la ONCE orientado a la investigación y al desarrollo de aplicaciones y soluciones en el ámbito de la Tiflotecnología. Además, se encarga de facilitar a las personas usuarias una serie de servicios de utilidad para que cuenten con los medios oportunos para la correcta utilización de la tecnología.

RESULTADOS:

- 10 puntos – Experto en la ONCE.
- 8 puntos – Rozando la perfección.
- 6 puntos – Aprobado por los pelos.
- 4 puntos – Muy cerca de pasar el corte, pero no fue suficiente.
- 2 puntos – La casualidad te ha premiado con una respuesta correcta.
- 0 puntos – No desesperes, la próxima vez lo harás mejor.

PASATIEMPOS

Imagínate que tienes que retroceder a la época romana y tienes que vestirte como entonces porque claro, con tus vaqueros o tus pantalones de deporte y tus zapatillas darías mucho el cante. ¿Te apetece conocer lo importante que era la vestimenta, el peinado o la higiene para las personas de la Antigua Roma? Pues venga, pero lo haremos jugando y con la ayuda del libro “Cómo sobrevivir a... la Antigua Roma”, la Guía de supervivencia de El Fisgón de Historia (editorial Edebé).

- Los romanos y las romanas se vestían con túnicas. ¿Verdadero o falso?

Solución: Verdadero. Así es, ambos llevaban túnicas pero vestían de manera diferente. Las mujeres llevaban una túnica larga sencilla, sobre la que se ponían una estola, un vestido largo que solía ir decorado. La túnica de los hombres era más corta, y encima se colocaban la toga rodeando el cuerpo. Cuando hacía frío, las mujeres se cubrían la cabeza y la espalda con un velo llamado *palla*, y los hombres con un manto grueso con capucha llamado *paenula*.

- El único calzado que utilizaban los romanos y romanas son las sandalias. ¿Verdadero o falso?

Solución: Falso. Las famosas sandalias romanas que se ataban con tiras de cuero, que en nuestros días también se utilizan, las usaban para andar por casa, pero tenían más calzados. Estaban los *calceus*, el calzado favorito de los romanos, hecho de cuero y que solían decorar para presumir; los *pero*, zapatos muy sencillos y cómodos, que usaba normalmente la gente más pobre, y también los *caligae*, que eran las botas que usaban los soldados romanos (los legionarios) y también los campesinos.

- La vestimenta era un indicador en la Antigua Roma de la clase social. ¿Verdadero o falso?

Solución: Verdadero. Así es, la vestimenta era muy importante en Roma porque también daba pistas sobre la clase social a la que pertenecía la gente, si se trataba de personas adineradas o personas con pocos recursos. Y, lamentablemente entonces, aunque es algo que también ocurre en la actualidad en ocasiones, se trataba de forma diferente a las personas según su forma de vestir.

- La higiene era muy importante para las personas romanas. ¿Verdadero o falso?

Solución: Verdadero. Vamos que si lo era. Lo era tanto que fueron ellas las que inventaron los baños públicos, donde cualquiera podía asearse, porque ¡solo las personas ricas tenían baño en casa! Imagínate el pestazo si no hubieran inventado los baños públicos...

- Los hombres romanos no podían llevar barba en la Antigua Roma. ¿Verdadero o falso?

Solución: Falso. Aunque es falso a medias porque, por regla general, los hombres llevaban el pelo corto y se afeitaban, aunque para ello tuviesen que dejarse la cara hecha polvo. ¡Piensa cómo serían las cuchillas de entonces! Y, claro, de las maquinillas de afeitar ni hablar, porque no existían, por supuesto. Quizá por eso, por no destrozarse la cara, los ancianos se dejaban barba. De hecho, durante un par de siglos, incluso los hombres más jóvenes los imitaron.

- Las mujeres romanas tenían largas melenas. ¿Verdadero o falso?

Solución: Verdadero. Además, sacaban muy buen partido a sus largas melenas, ya que se hacían peinados de todo tipo con ellas, cuanto más complejos, mejor, porque ello también demostraba su pertenencia a una clase social alta. ¡Ah!, y también se lo cambiaban de color con tintes naturales o se lo decoloraban con una especie de lejía hecha con cenizas.

- A las mujeres y hombres romanos no les gustaban las joyas. ¿Verdadero o falso?

Solución: Falso, falsísimo. ¡Qué sería de un romano o romana sin sus alhajas! En Roma, cualquier excusa valía para presumir, y no había nada mejor para ello que las joyas. La joya masculina era el anillo, mientras que las mujeres, además del anillo, llevaban brazaletes, pendientes, pulseras, broches, hebillas, horquillas y todo tipo de joyas y adornos.

Además, si las ropas indicaban la clase social a la que se pertenecía y el nivel económico de las personas, imagínate las joyas... Las clases trabajadoras llevaban joyas de escaso valor, como las fabricadas con hierro, pero las clases adineradas y poderosas lucían joyas de oro, plata, marfil, perlas, piedras preciosas como diamantes o zafiros y otros materiales de gran valor.

¿Te hubiese gustado vivir en la Antigua Roma? No mucho, ¿verdad?, porque eso de que a una persona la traten bien o mal según su vestimenta o en función de que lleve joyas de mayor o menor valor no está nada bien. ¿No te parece?

SI QUIERES ESCRIBIRNOS

Puedes mandarnos tus cartas, redacciones o preguntas a

--**Correo electrónico:** publicaciones@ilunion.com

--**Correo postal:**

Revista Recreo

Ilunion Comunicación Social

C/ Albacete, 3

Torre Ilunion – 7ª planta

28027 Madrid

Te recordamos que existen otras revistas de temática variada y periodicidad diversa que te invitamos a descubrir, ya sea accediendo al apartado “Publicaciones” de ClubONCE, poniéndote en contacto con el Servicio de Atención al Usuario del Servicio Bibliográfico de la ONCE —llamando al teléfono 910 109 111 (teclea la opción 1)— o enviando un correo electrónico a sbo.clientes@once.es.