

PÁSALO

Nº 85. 20 MAYO 2017 – 20 JUNIO 2017

SUMARIO

- ✚ Presentación

- ✚ No te lo puedes perder
 - ❖ Cartelera
 - ❖ Libros
 - ❖ Música

- ✚ Lo que te interesa
 - ❖ ¡Apúntate a cuidar nuestros océanos!
 - ❖ Cien años del nacimiento de Gloria Fuertes, la poeta de los niños

- ✚ De mayor quiero...
 - ❖ ... tiempo para disfrutar de la lectura. Antonio Ruiz del Codo:
“Ahora es mi momento para tener buenas relaciones con todo el mundo y estar a gusto en la vida”

- ✚ Noticias
 - ❖ Un joven crea una sudadera que dura 30 años
 - ❖ El Ártico y la Antártida se derriten
 - ❖ Los pájaros cantan y ligan menos por el ruido del tráfico

- ✚ Trucos y consejos
 - ❖ Dale una vuelta de tuerca a tu imaginación para ir a la moda este verano

- ✚ El test de la ONCE

- ✚ Pasatiempos

PRESENTACIÓN

Habrás hecho ya el cambio de armario para el verano y seguro que has sacado algunas prendas que ya no te gustan tanto. Pues no tires nada, porque la moda de este verano admite de todo, combinaciones cuanto más variopintas y extrañas, mejor.

Se cumplen 100 años del nacimiento de Gloria Fuertes, referente de la literatura infantil de nuestro país, y PÁSALO quiere recordarla con cariño y como se merece.

¿Sabías que nuestros océanos están en peligro si no se actúa con rapidez? Luego te lo contaremos y te daremos algunas directrices para ayudar a la conservación de los ecosistemas marinos. ¡Presta atención!

Además, PÁSALO viene repleto de propuestas cinematográficas, literarias y musicales para disfrutar en tu tiempo libre, y también de pasatiempos que te harán pensar más de lo que te imaginas.

¡Ah! Si echas de menos algo, recuerda que puedes escribir a la siguiente dirección de correo electrónico: publicaciones@servimedia.es

NO TE LO PUEDES PERDER

-CARTELERA

Producciones con audiodescripción

‘La llegada’

Cuando naves extraterrestres comienzan a llegar a la Tierra, los altos mandos militares piden ayuda a una experta lingüista para intentar averiguar si los alienígenas vienen en son de paz o suponen una amenaza.

Poco a poco la mujer intentará aprender a comunicarse con los extraños invasores, poseedores de un lenguaje propio, para dar con la verdadera y misteriosa razón de la visita extraterrestre.

Si te interesa ‘La llegada’, puedes solicitarla con el número P-0550 del catálogo de películas audiodescritas.

Estrenos en salas

‘Piratas del Caribe: La venganza de Salazar’

Llega la nueva entrega de la ya mítica saga de aventuras. El capitán Jack Sparrow se enfrentará a un grupo de piratas-fantasma comandados por una de

sus viejas némesis, el terrorífico capitán Salazar, recién escapado del Triángulo de las Bermudas.

La única posibilidad de Sparrow de salir con vida es encontrar el legendario Tridente de Poseidón, un poderoso artefacto que le da a su propietario el control de los mares.

-LIBROS

‘La leyenda de la montaña de fuego’

Otaki, Isla Norte, 1880. Aroha es una niña que crece felizmente en la escuela que dirige su madre, Linda. Pero un día de septiembre, su existencia cambiará radicalmente cuando se convierta en una de las víctimas del gran accidente de tren de Nueva Zelanda y sufra una horrorosa experiencia.

En Rata Station, la granja de ovejas de su familia, Aroha se restablecerá y recuperará la ilusión. Con la ayuda del soñador Robin y de su prima, la temperamental March, se atreverá a dar un gran paso y conocerá a alguien que dará un giro insospechado a su vida.

‘Las mariposas también vuelan’

En la Esplugas posfranquista, tres años después de la muerte del dictador, Marina, una niña de 11 años con graves problemas de visión, y Pablo, de 12 e hijo de un guardia civil autoritario y fascista, entablan una tierna amistad que los ayudará a protegerse de las hostilidades del mundo real.

A escondidas de los matones del colegio, él le enseñará a ella los poderes de la imaginación, y ella a él a vivir la vida sin miedo. En una de sus aventuras descubrirán una carta que pondrá en jaque la estabilidad familiar de Pablo.

‘Las mariposas también vuelan’ es una preciosa y a la vez dura historia de amistad en el contexto de una sociedad heredera de las peores infamias educacionales y culturales que ha conocido nuestro país.

‘Tres veces tú’

Tras el éxito de ‘Tres metros sobre el cielo’ y ‘Tengo ganas de ti’, llega el esperado desenlace de la historia de amor de Step, Babi y Gin.

Seis años después, las vidas de nuestros protagonistas han cambiado. Han conseguido ser felices pero, cuando menos se lo esperan, sus caminos se vuelven a cruzar.

Si quieres leer, ‘La leyenda de la montaña de fuego’, escrito por Sarah Larck; ‘Las mariposas también vuelan’, de Marta Estrada, y ‘Tres veces tú’, de Federico Moccia, puedes descargarlos de la Biblioteca Digital de la ONCE en formato TLO.

-MÚSICA

Rulo y la Contrabanda: *El doble de tu mitad*

Cuatro años se ha hecho esperar el tercer álbum de estudio de Rulo y la Contrabanda. Entre aquel *Especies en extinción* y este *El doble de tu mitad*, los fans del grupo de Reinosa solo han podido llevarse a la boca la grabación de ese concierto de 2014 que tuvo como escenario el castillo de Argüeso (en Cantabria) y en el que Rulo repasaba en formato acústico el repertorio de los dos primeros discos.

El nuevo disco sabe a cambio de etapa en la trayectoria del combo y nos presenta 11 temas bien acabados y redondeados, de estribillos pegadizos y coreables. Sin complicarse y recurriendo a esos trucos que siempre han funcionado bien en el rock de toda la vida, los cántabros han afinado bien la puntería y han disparado por lo menos media docena de certeros hits radiables y coreables. De hecho tres de ellos, *Me gusta*, *32 escaleras* y *Noviembre*, ya han sido lanzados como singles con sus correspondientes videoclips.

En comparación con anteriores trabajos, la voz de Rulo suena más decidida y valiente y las guitarras ganan en contundencia y precisión. En todo ello se nota la mano y la sabiduría de Carlos Raya, eterno compadre de Quique González y productor de M-Clan, Fito & Fitipaldis y Leyva, entre otros. En esencia, un buen disco que no pueden perderse los amantes del rock urbano de siempre, ese que nos devuelve destellos de Ariel Roth o los ya citados M-Clan y Fitipaldis.

LO QUE TE INTERESA

¡Apúntate a cuidar nuestros océanos!

Por Nuncy López

Los océanos alojan a más de dos millones de especies, nos aportan más de la mitad del aire que respiramos y proporcionan comida para más de 3.500 millones de personas. Sin ellos, la vida no existiría. Sin embargo, las actividades del hombre han colocado a nuestros mares en una situación de deterioro límite que, de no revertir, puede poner en riesgo el futuro del planeta.

En las últimas décadas, la salud de nuestros océanos, que cubren el 71 por ciento de la superficie de la Tierra, ha empeorado de forma rápida y notable. Los recursos marinos están cada vez más amenazados por actividades humanas como la pesca excesiva y la contaminación ocasionada por la basura que se arroja al mar.

Se estima que, cada minuto, el mundo vierte en los océanos el equivalente a un camión lleno de desperdicios de plástico. Los expertos calculan que este

tipo de basura causa cada año la muerte de un millón de aves acuáticas, más de 100.000 mamíferos y una cifra incalculable de peces.

Si no se revierte esta tendencia y se cambian los patrones de consumo y de producción por otros más sostenibles, hay investigadores que sostienen que en 2050 habrá tanto plástico como peces en los océanos y que para entonces los mares podrían ser demasiado ácidos y calientes para los arrecifes de coral.

En definitiva, hay quienes vaticinan que si no se actúa de manera inmediata para revertir esta tendencia y frenar el rápido deterioro de los ecosistemas marinos, el planeta deberá hacer frente a un futuro incierto.

Conferencia Mundial

Conscientes de esta grave situación, los Estados miembros de la ONU y representantes de la sociedad civil se darán cita el mes que viene en la Conferencia Mundial sobre los Océanos, que se celebrará en Nueva York del 5 al 9 de junio. De ella saldrá una declaración de compromiso para salvar a los océanos, que busca involucrar a todos en la conservación de los recursos marinos.

Sin duda alguna, los gobiernos de los países juegan un papel fundamental, junto con las empresas, en esta lucha a contrarreloj para proteger el medio ambiente marino y frenar la contaminación de los océanos, pero la sociedad civil también tiene que actuar porque mañana puede ser tarde.

Todos y cada uno de nosotros podemos aportar nuestro granito de arena para frenar el deterioro de los océanos. Con la llegada del verano nos encanta ir a la playa y disfrutar del mar. Es el momento ideal para tomar conciencia del problema y que te pongas manos a la obra. A continuación van algunos consejos para contribuir al cuidado de nuestros mares.

Menos plástico y más pescado sostenible

El cambio climático tiene consecuencias muy perjudiciales para los océanos y, por ello, reducir las emisiones de CO₂ y el consumo de energía es fundamental. En este sentido, puedes hacer cosas para reducir el consumo de energía en tu casa, como apagar la luz siempre que no sea necesaria o utilizar el agua caliente lo imprescindible.

Lamentablemente, hay poblaciones mundiales de peces que están desapareciendo o reduciéndose de manera alarmante por la elevada demanda, la pérdida de su hábitat y la sobreexplotación pesquera, como es el caso del atún, el bonito, los jureles o las sardinas. Por ello, cuando vayas a la compra o salgas a algún restaurante a comer o cenar, escoge productos sostenibles.

Tampoco compres productos que se aprovechan de la vida marina, como las joyas que llevan coral o los accesorios o adornos hechos con conchas, por ejemplo. Ten en cuenta que algunos productos contribuyen a dañar los frágiles

arrecifes de coral, que ya están en peligro de extinción por las altas temperaturas del agua del mar, y otras poblaciones marinas.

Los plásticos que terminan en nuestros mares también destruyen hábitats marinos y provocan la muerte a miles de animales, por lo que si reciclas lo máximo posible, reutilizando las botellas de agua y los recipientes no desechables, y usas bolsas de tela en lugar de plástico, estarás contribuyendo al cuidado de los océanos.

Si te gusta ir a la playa, acuérdate de dejar recogido el lugar cuando te vayas y aprovecha para concienciar en este mismo sentido a las personas que van contigo. Y si haces deportes de agua, como surf, buceo o barcos de recreo, lo mismo, recuerda que si tiras cosas al mar estarás poniendo en peligro la vida marina.

Terminamos con las mascotas. No compres para acuarios peces de agua salada capturados en su hábitat natural ni arrojes peces u otras especies marinas criadas en acuarios al mar, ya que podrías introducir especies no autóctonas perjudiciales para los ecosistemas. Comprueba también que la comida que compras para tus mascotas marinas es sostenible.

Cien años del nacimiento de Gloria Fuertes, la poeta de los niños

Por Javier Cuenca

Este año se cumple un siglo del nacimiento de Gloria Fuertes, uno de los referentes de la literatura infantil española del siglo XX. Aunque son muchas las facetas literarias y musicales a las que se dedicó, las obras para niños son las más conocidas.

Gloria nació el 28 de julio de 1917 en Madrid, concretamente en la calle de la Espada, en el castizo barrio de Lavapiés. Su madre era costurera y su padre portero. Entre los 2 y los 14 años fue a varios colegios, entre ellos uno de monjas del que se acordaría en un poema: “Me llevaron a un colegio muy triste donde una monja larga me tiraba pellizcos porque en las letanías me quedaba dormida”.

Como su familia era humilde y apenas tenía dinero, Gloria se refería a su infancia y a ella misma como una “niña con zapatos rotos y algo triste porque no tenía muñecas”. Se puso a ayudar a su familia copiando direcciones en una máquina de escribir alquilada, y por cada sobre le pagaban un céntimo, como recuerda en otro poema.

Contable, secretaria y escritora

Gloria no quería ser ni niñera ni modista, como su madre, así que se matriculó en Gramática y Literatura. Su familia no podía entender sus aficiones, que eran

principalmente los deportes y la poesía. A los 14 años escribió sus primeros versos y le publicaron su primer poema, titulado “Niñez, juventud, vejez”. Un año después moría su madre. A los 17 años escribió su primer libro de poemas, “Isla ignorada”.

Empezó a trabajar como contable en una fábrica, y entre 1938 y 1958 trabajó como secretaria en “horribles oficinas”, como ella misma decía. Pero también, desde 1939 a 1953, trabajó como redactora en la revista infantil ‘Maravillas’, donde publicaba semanalmente cuentos, historietas y poemas para niños.

Entre 1940 y 1945 se estrenaron diversas obras suyas de teatro infantil y poemas escenificados en varios teatros de Madrid. Desde 1940 a 1955 fue colaboradora de la revista femenina ‘Chicas’, donde publicaba cuentos de humor.

En 1942 conoció a Carlos Edmundo de Ory y pasó a formar parte del movimiento poético denominado Postismo, colaborando en las revistas ‘Postismo’ y ‘Cerbatana’. En 1947 obtuvo el primer premio de letras para canciones de Radio Nacional de España, y dos años más tarde publicó su libro “Canciones para niños”.

Versos con Faldas

En 1950 puso en marcha la primera biblioteca infantil ambulante que iba por pequeños pueblos llevando libros adonde estos no llegaban por falta de dinero o por el analfabetismo que todavía existía en España. También creó, junto a Antonio Gala y otros, la revista poética ‘Arquero’, de la que fue directora hasta 1954.

En 1952 fundó, junto a Adelaida Lasantas, el grupo femenino Versos con Faldas, que se dedicó durante dos años a dar lecturas y recitales por cafés y bares de Madrid. Ese mismo año estrenaba en el teatro del Instituto de Cultura Hispánica su primera obra de teatro en verso, “Prometeo”, que recibió el Premio Valle-Inclán.

Desde 1958 hasta 1961 trabajó como bibliotecaria en el Instituto Internacional, y entre 1961 y 1963 vivió en Estados Unidos tras obtener una beca de Literatura Española. A su regreso a España, dio clases de español para americanos en el Instituto Internacional.

En 1966 ganó el Premio Lazarillo con su libro “Cangura para todo”, y seis años más tarde consiguió una beca para Literatura Infantil, que le permitió dedicarse por entero a escribir.

Éxito televisivo

A mediados de los 70 colaboró activamente en diversos programas infantiles de Televisión Española, siendo los populares “Un globo, dos globos, tres globos” y “La cometa blanca”, que la convirtieron definitivamente en la poeta de

los niños. A lo largo de esa misma década también colaboró en la célebre revista de humor 'La Codorniz', fundada por el dramaturgo Miguel Mihura.

El 22 de noviembre de 1982 se estrenó en el Teatro Lavapiés de Madrid su obra "Las tres Reinas Magas", y a lo largo de esa década estuvo siempre muy cerca de los niños visitando colegios, dando pregonos y publicando libros.

En 1987 fue nombrada Dama de la Paz y 10 años más tarde Socio de Honor de Unicef. Murió el 27 de noviembre de 1998. En su lápida está grabado lo siguiente: "Gloria Fuertes. Poeta de Guardia (1917-1998). Ya creo que lo he dicho todo, y que ya todo lo amé. G.F."

DE MAYOR QUIERO...

... TIEMPO PARA DISFRUTAR DE LA LECTURA

Antonio Ruiz del Codo: "Ahora es mi momento para tener buenas relaciones con todo el mundo y estar a gusto en la vida"

Por Refugio Martínez

Cuando era niño no paraba de hacer 'gamberradas'. Junto a su hermano recorría las alcantarillas por dentro y corría al viento sin importarle nada ni nadie, a pesar de su ceguera de nacimiento. Ahora, después de trabajar como técnico del Servicio Bibliográfico de la ONCE y como psicólogo, está jubilado y tiene tiempo de sobra para disfrutar de lo que más le gusta: la lectura.

La ceguera de Antonio es de nacimiento, tenía "problemas en el fondo del ojo que impidieron que se desarrollase el nervio óptico", explica. Asumir una situación semejante es muy duro, de hecho él es el primero en reconocer que "toda una vida sin ver no es nada fácil". Sin embargo, eso no le ha impedido llevar una vida normal, se ha casado, ha estudiado una carrera y disfruta de sus amigos y de sus aficiones como todo el mundo.

Vinculación con la ONCE

Su infancia no fue fácil. A pesar de que era como cualquier niño, alocado y travieso, no le escolarizaron hasta los ocho años. "Tras la insistencia de mi abuela materna, que dijo: 'hombre, a este chico habrá que llevarlo al colegio algún día'". Y fue así como empezó su relación con la ONCE. Primero le afiliaron y después comenzó sus estudios en un colegio de la organización hasta tercero de lo que antes era el Bachillerato Unificado Polivalente (BUP).

Pero no es lo único que ha estudiado, también terminó la carrera de Psicología en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). "Compaginar los estudios con el trabajo supuso para mí un gran esfuerzo personal, precisamente por eso me siento muy orgulloso", afirma.

Y, aunque lo que a él le hubiera gustado ser de mayor es neurocirujano, siempre supo que no era posible; por eso buscó una alternativa que tuviera relación con la medicina y poder contribuir, de esa manera, a mejorar la salud de las personas: “aunque fuera a través de la mente y no del cuerpo”, matiza.

Accesibilidad: bien pero mejorable

A sus 55 años, Antonio es un gran experto en esto de la discapacidad, no solo porque es ciego desde que nació sino porque ha sido testigo de cómo ha mejorado la calidad de vida de estas personas a través de la integración y la inclusión.

No obstante, advierte de que la brecha digital también puede afectar al sector de la discapacidad. “Hay que ser realista, sobre todo de cara a la integración laboral porque, a pesar de las ayudas tecnológicas, un trabajador ciego es un poco más lento que el resto”. Por eso, subraya que “para no quedarse arrinconado, es necesario que este colectivo se ponga al día con las nuevas herramientas informáticas”.

Con respecto a las barreras arquitectónicas, reconoce que, “aunque todavía hay mucho trabajo por hacer, afortunadamente y sobre todo para las personas ciegas, se están haciendo grandes avances”. Sin embargo, siguen quedando cosas por mejorar como la accesibilidad en los hospitales. “En la salas de espera, el número para pasar a la consulta del especialista sale en una pantalla. Para una persona que no ve, la única manera de saber cuál es su turno es preguntárselo a alguien. Pero si estás tú solo, no hay manera humana de saber cuándo tienes que entrar”.

También es consciente de cómo la lectura sonora, a través de las descargas de los audiolibros, ya sea por medio de las *apps* de los teléfonos móviles o de la propia Biblioteca Virtual del Servicio Bibliográfico de la ONCE, está sustituyendo al braille. En su opinión, una cosa no debería ser excluyente de la otra, sino complementaria. Por eso, le gustaría que se pusiese “más atención en promocionar la lectura en braille”.

Con todo, y a pesar de lo que hay que mejorar, lo cierto es que este madrileño de raza, “con los ocho apellidos madrileños, los cuatro de mi madre y los cuatro de mi padre”, está en un momento estupendo para disfrutar de su tiempo libre y para deleitarse con la lectura, que es lo que más le gusta.

Antonio tiene claro que esta es su época dorada “para tener buenas relaciones con todo el mundo y estar a gusto en la vida”. “Tengo tiempo incluso para perderlo y eso me encanta”, concluye.

NOTICIAS

Un joven crea un sudadera que dura 30 años

En tu ropero siempre tienes una sudadera de esas básicas y cómodas a la que recurres siempre que no sabes qué ponerte. Te encanta, pero ya tiene bastante tiempo y ha encogido o su color ya no es el que era de tantos lavados como tiene.

Pues no te preocupes, porque ese problema tiene solución. Un joven empresario británico de 25 años, llamado Tom Cridland, ha creado una sudadera combinando técnicas de tejer antiguas con nuevos productos para crear prendas perdurables que tiene garantizados 30 años de duración la laves las veces que la laves.

Además, este joven asegura que la camiseta está hecha de forma sostenible y ética: Según Tom Cridland, la obsolescencia de mucha ropa moderna puede ser mala para el medio ambiente y su producto ayudará a contrarrestar tales desperdicios.

La sudadera, confeccionada en Portugal, está hecha de algodón orgánico en un 80 por ciento, con un 20 por ciento de poliéster de primera calidad. Para tejerla, se ha utilizado una técnica tradicional que se ha combinado con un exclusivo tratamiento de silicio que se aplica a la tela y evita el encogimiento y garantiza que la prenda está en perfectas condiciones durante tres décadas. Casi nada, seguro que acabas aburrido de la sudadera, ¿no crees?

El Ártico y la Antártida se derriten

El pasado mes de enero fue el tercero más cálido en el conjunto del planeta (tierra y océanos) desde que existen registros, y los polos no se han salvado de este incremento de las temperaturas y han registrado mínimos históricos de hielo marino.

Según datos de la Agencia Nacional de los Océanos y la Atmósfera de los Estados Unidos (NOAA) y de la NASA, la extensión promedio de hielo marino en el Ártico se situó en enero un 8,6 por ciento por debajo del promedio 1981-2010, alcanzando la extensión más baja para un mes de enero desde que se iniciaron los registros, en 1979.

Los datos muestran que la capa de hielo del Ártico ha registrado un nuevo mínimo histórico de 14,4 millones de kilómetros cuadrados este pasado invierno, la cifra más baja en los 38 años que se lleva efectuando un seguimiento por satélite. Las inusuales olas de calor han provocado un aumento medio de las temperaturas de 2,5 grados en los meses de invierno en el polo norte.

Según expertos del Centro Norteamericano de Datos de Nieve y Hielo (NSIDC), el calentamiento del Ártico en pleno invierno y en los últimos tres años es algo que no se había visto nunca, por lo que advierten de que la capa

de hielo puede haber entrado ya en la "espiral de la muerte" y vaticinan que el océano podría perder su capa helada en verano antes del año 2030.

La situación del hielo marino antártico no es mejor, ya que su extensión también descendió el pasado mes de respecto al promedio de 1981-2010, hasta alcanzar un mínimo histórico. No obstante, los glaciólogos señalan que el polo sur es extremadamente variable de un año para otro y que ha experimentado grandes oscilaciones en las últimas décadas.

Pese a ello, recalcan la estrecha relación de los datos sobre los dos polos: "En el Ártico se llevan observando mínimos históricos desde octubre, y en el hemisferio sur se está registrando por primera vez la misma tendencia. Nos encontramos ante la mínima cantidad de hielo en el mar jamás registrada".

La Organización Meteorológica Mundial (OMM) también ha advertido de que la tendencia del 2016 (el año más cálido en los registros mundiales) se está acentuando en los primeros meses del 2017 y puede llevar el clima del planeta a un "territorio inexplorado", por lo que los expertos insisten en la urgencia de la acción concertada ante el cambio climático.

Los pájaros cantan y ligan menos por el ruido del tráfico

Lo dice una investigación sobre los efectos del tráfico en las aves urbanas publicada recientemente en la revista *Bioacoustics*. Según este estudio, el ruido generado por los coches provoca que los pájaros trinen menos y lo hagan en un rango de frecuencias más bajas, lo que reduce potencialmente su capacidad para atraer a sus parejas y defender su territorio.

Los autores del trabajo se han centrado en este caso en el pibí norteño o bobito de bosque, un pájaro que nidifica en América del Norte y que en otoño se marcha a América del Sur. Se trata de un ave de trinos innatos cuya presencia se ha reducido de manera drástica en la zona metropolitana de la ciudad de Washington, en concreto en un 50 por ciento en los últimos 70 años.

Según los autores del estudio, estos pájaros siguen siendo capaces de cantar, pero debido al ruido tienen que adaptar sus trinos para poder comunicarse. Al cambiar su canto, explican, pueden lograr que se oiga mejor en un ambiente ruidoso pero en un ancho de banda inferior que, por ejemplo, puede hacer que su trino sea "menos sexy y, como consecuencia de ello, menos efectivo".

Los investigadores grabaron las melodías que emitían los bobitos de bosque y concluyeron que los pájaros respondían de forma inmediata a las fluctuaciones del ruido del tráfico ajustando la duración y las frecuencias de sus cantos para intentar mejor su transmisión. Cuando las carreteras se cortaban al tráfico, sus trinos volvían a la normalidad, de manera que tenían un ancho de banda más amplio y duraban más tiempo.

Pese a modificar su trino para que el tráfico no los silencie, los científicos creen que la capacidad de otros pájaros para escuchar esos cantos modificados es limitada, lo que reduciría las posibilidades de los machos de atraer a sus

potenciales parejas y defender su territorio. Por ello, los científicos son partidarios de realizar cortes temporales de las carreteras durante los fines de semana para darles un respiro y ofrecerles la posibilidad de cantar la versión original de su canción.

TRUCOS Y CONSEJOS

Dale una vuelta de tuerca a tu imaginación para ir a la moda este verano

Por Refugio Martínez

¡Menudo verano que nos espera! Las calles se van a convertir en auténticas pasarelas y la gente de a pie en improvisados modelos porque esta temporada el *street style* o estilo callejero viene marcado por un *look* atrevido y divertido que comienza en tu fondo de armario. No te cortes, abre tu guardarropa y busca combinaciones totalmente rompedoras. Esa será la mejor manera de acertar.

Chalecos XXL, cazadores con tachuelas, prendas desestructuradas, lazos desubicados, tejidos en tonos metálicos, y todo ello con una vuelta de tuerca para lograr diseños originales que rompen con lo clásico hasta llegar a lo irreverente.

Volantes de altos vuelos

Y en esta verbena de ideas alocadas, los que se van a llevar la palma son los volantes. En todas las tendencias y prendas, siempre omnipresentes. Es difícil imaginar que puedan ser rompedores pero ¿y si te dijera que se van a llevar en lugares tan inverosímiles como hombreras, zapatillas, chalecos o en los bajos de los pantalones? Pues así es porque recuerda que ¡este verano vale todo!

En este juego de imaginación, la superposición de capas estará a la orden del día. Así que ve preparándote para ponerte prenda sobre prenda, como vestidos lenceros sobre jerséis de cuello cisne o camisetas de tirantes sobre niquis de algodón. Y como colofón: el chaleco. Imprescindible en tu vestuario y, en definitiva, una capa más. Los verás de todas las formas, colores y longitudes, pero sobre todo los extra grandes y los mega largos.

En cuanto a vestidos, los lenceros siguen arrasando. Si tienes guardado alguno de temporadas anteriores no te cortes y, si no te lo has comprado todavía, no te quedes con las ganas. También se llevarán las camisolas, que pasarán de ser una prenda exclusiva de playa a imprescindibles para la calle. Y todo esto aderezado con enormes y redondas hombreras, que se usarán no solo en cazadoras y americanas sino también en simples camisetas y en todo tipo de prendas.

Por curioso que parezca, todo esto encaja a la perfección con el *look* retro pop que se retomará en esta temporada a través de estampados *art decó* y formas exageradas. Y para los momentos en los que quieras vestir más elegante, triunfarás con las prendas 'deconstruidas' y desestructuradas ya sean tops, vestidos ajustados o fluidos, o trajes de chaquetas. El truco es que tengan la apariencia de haber sido troceados y cosidos después, dejando huecos y asimetrías con los que dar un toque sofisticado y rompedor a nuestra imagen o, como se dice ahora, a nuestra *outfits*.

Monocolor y multicolores

Si el blanco triunfó en temporadas anteriores, en esta lo hará todavía más. Rescata todo lo blanco de años anteriores y no te cortes. Le seguirán muy de cerca el amarillo y el fucsia. La novedad será el *look* monocolor, es decir, vestirse con todas las prendas del mismo color y cuanto más llamativo mejor que mejor.

Y como contraste, todo lo contrario. Es decir, *looks* multicolor en los que cada prenda es de un tono distinto. La gracia está en atreverse con colores antagónicos y opuestos como rojos y turquesas o verdes y morados. Con los estampados más de lo mismo; ahora no solo está permitido mezclar rayas con cuadros, o estampados de animales con camuflaje sino que, además, estarás de lo más *in*.

Y para cuando llegue el fresquito ya te adelantamos que se seguirán llevando las chaquetas, parkas o cazadoras verde militar o con estampados de camuflaje, pero si las quieres más rompedoras también se usarán con tonos metalizados en oro, plata o bronce, que resultan muy favorecedoras. Eso sí, las que van a dar la nota serán las *bikers* o cazadores rockeras plagadas de tachuelas y pintadas con motivos que recuerdan a los grafitis callejeros.

La tendencia del 'todo vale' se refleja incluso en complementos como los pendientes *mix&match*, que mezclan colores, formas y hasta texturas. Y para el cuello, los collares *choker*, muy ajustaditos en la garganta, siguen muy de moda. Aunque la verdadera novedad será el regreso de los relojes. Los habrá tan variados que no te será difícil encontrar el que se ajuste a tus gustos, pero los más resultones son los de estilo *tecno chic*, muy llamativos porque, además de visibilizarse la maquinaria interior, son de colores y formas con aires futuristas.

Ellos no van a ser menos

Lo atrevido y lo irreverente también va por ellos. Su color para este año, sin duda, es el amarillo, en polos, pantalones y también en el *look* total. Las cazadoras y las trencas más comunes serán las de color verde militar y las de camuflaje, aunque para los más atrevidos también las habrá con estampados de leopardo o tonos metálicos.

Y los menos osados que quieran ir un paso más allá, podrán combinar prendas con ambos estampados. Los pantalones se llevarán muy anchos y altos de

cintura, aunque también se verán los de tobillos al aire. El complemento masculino de esta temporada serán las mochilas de todo tipo pero con un denominador común: los colores vivos o de camuflaje.

Para terminar de darle un estilo a tu imagen es muy importante el peinado que elijas. Este año las chicas preferirán el cabello natural, sin tintes ni rizos postizos; y las medias melenas capeadas y despeinadas. Ellos llevarán el pelo corto, no solo porque ayuda a combatir las altas temperaturas sino porque permite jugar con los volúmenes y dejar la parte superior un poco más larga.

Lo que queda claro es que este verano lo que funciona es dar rienda suelta a tu imaginación. Disfruta y luce tu estilo con naturalidad. Si hasta el momento ha sido un problema lo de combinar los colores y los estampados, o si no terminas de saber si la ropa que llevas queda completamente simétrica, a partir de ahora no tienes que preocuparte porque este verano, más loco y atrevido que nunca, lo desproporcionado y las combinaciones imposibles son los que partirán la pana.

EL TEST DE LA ONCE

Ponte a prueba, ¿qué sabes de la ONCE? Contesta este test y ponte nota tú mismo. Cada una de las preguntas tiene una única respuesta. Por cada respuesta correcta, obtendrás 2 puntos. Si la respuesta es errónea, no consigues ningún punto. Recuerda que, si no eres capaz de contestar a alguna de las preguntas, puedes visitar la web de la ONCE (www.once.es), donde encontrarás la información que necesitas.

- 1) ¿Cuál es el formato sonoro de los libros que puedes descargar de la Biblioteca Digital de la página web de la ONCE?
- a) Triangular.
 - b) Daisy.
 - c) Blu-Ray.

Solución: b) Daisy.

- 2) ¿De qué nacionalidad era José Mario Fallótico, el inventor del bastón blanco?
- a) Esquimal.
 - b) Buralés.
 - c) Argentino.

Solución: c) Argentino.

- 3) Para conceder la afiliación a la ONCE, se tienen en cuenta dos aspectos: la agudeza visual y...
- a) La fecha de caducidad del Documento Nacional de Identidad.

- b) La talla de calcetines.
- c) El campo visual.

Solución: c) El campo visual.

- 4) ¿Qué nombre recibe la aplicación para teléfonos móviles, creada con la colaboración de la ONCE, que permite a las personas con discapacidad visual disfrutar de sus series y películas favoritas en formato audiodescrito en cualquier lugar, ya sea el cine o su propia casa?
- a) Facebook.
 - b) AudescMobile.
 - c) Whatsapp.

Solución: b) AudescMobile.

- 5) ¿Cuál es el nombre del superhéroe de cómic en que se convierte el abogado ciego Matthew Murdock?
- a) Daredevil.
 - b) Bob Esponja.
 - c) El Tío de la Vara.

Solución: a) Daredevil.

RESULTADOS:

- 10 puntos – Experto en la ONCE.
- 8 puntos – Rozando la perfección.
- 6 puntos – Aprobado por los pelos.
- 4 puntos – Muy cerca de pasar el corte, pero no fue suficiente.
- 2 puntos – La casualidad te ha premiado con una respuesta correcta.
- 0 puntos – No desesperes, la próxima vez lo harás mejor.

PASATIEMPOS

Veamos cómo andan tus neuronas en este momento. Las pondremos a prueba con unos enigmas matemáticos que hemos sacado de Juegos Cúpula y con unas pruebas del libro '1001 juegos de inteligencia para toda la familia'. Aplica la lógica y ¡suerte!

Enigmas matemáticos

- Quieres invitar a dos amigos a un restaurante pero, como vas un poco justo de dinero, te preguntas qué opción será la mejor: ¿Invitarles a la vez, o primero a uno y otro día al otro?

Solución: Si les invitas conjuntamente, solo pagarás una comida para ti. Si les invitas por separado, tendrás que pagar tu comida en dos ocasiones.

- Dos padres y dos hijos están sentados alrededor de una mesa en la que hay cuatro naranjas. Cada uno coge una, y queda una naranja sobre la mesa. ¿Cómo es posible?

Solución: Efectivamente, hay tres personas sentadas a la mesa: el hijo, el padre y el abuelo. El padre juega a la vez el papel de padre y de hijo.

- Estás situado ante dos puertas: una lleva al infierno y la otra, al paraíso. Pero no sabes cuál es la que lleva al paraíso. Hay dos guardianes junto a las puertas: uno es un mentiroso, y el otro dice siempre la verdad. Solo puedes hacer una pregunta -y a los dos la misma- para saber qué puerta debes abrir para acceder al paraíso. ¿Cuál es la pregunta?

Solución: Tienes que preguntarle: “¿Qué puerta me señalará el otro guardián si le pregunto qué puerta es la que lleva al paraíso?”.

Si se lo preguntamos a la persona honesta, señalará la puerta del infierno, pues es la que nos mostraría el mentiroso.

Si le planteamos lo mismo al mentiroso, también señalará la puerta del infierno, porque la persona honesta habría mostrado la del paraíso, así que el mentiroso indicará la otra.

Bastará, por lo tanto, con que elijamos la puerta que no haya señalado ninguno de los dos.

- Un comerciante encuentra unas monedas bajo su caja registradora que suman 96 céntimos. Teniendo en cuenta que hay tantas monedas de 1 céntimo como de 2 céntimos y de 5 céntimos, ¿cuántas monedas de cada clase ha encontrado?

Solución: Ha encontrado 12 monedas de cada clase. Para calcularlo, basta con que dividas 96 entre la suma de 1+2+5, es decir, entre 8, lo que da como resultado 12.

Juegos de inteligencia

- Encuentra las palabras correspondientes a las siguientes definiciones. Te damos el número de letras de cada vocablo.
 - . Pelo que se desprende de las telas (6 letras).

Solución: Pelusa.

- . Ganancia, provecho (5 letras).

Solución: Lucro.

- . Cercar con tablas (8 letras).

Solución: Entablar.

. Cauce natural de aguas de lluvia ((6 letras).

Solución: Rambla.

. Superficie cóncava dispuesta verticalmente en el fondo de los escenarios (9 letras).

Solución: Ciclorama.

. Prenda que cubre la cabeza (6 letras).

Solución: Tocado.

- Dos cometas (A y B) se ven desde nuestro planeta de forma periódica. El A fue visto por primera vez en 2005 y vuelve cada cinco años. El B fue visto por primera vez en 2003 y vuelve cada ocho años. ¿Cuál será el próximo año en el que se podrán ver los dos cometas de forma simultánea?

Solución: El próximo año en que serán visibles ambos cometas es el 2035.

El cometa A se verá los años 2005, 2010, 2015, 2020, 2025, 2030, 2035, 2040, 2045...

El cometa B se verá los años 2003, 2011, 2019, 2027, 2035, 2043, 2051, 2059, 2067...

- Todas estas definiciones son de palabras con cinco vocales distintas, o dicho de otro modo, palabras pentavocálicas. Búscalas.
 - . Tipo ideal, particularmente en la belleza.

Solución: Arquetipo.

. Estructurado en forma de red.

Solución: Reticulado.

. Cada uno de los distintos conjuntos que se pueden formar con cierto número de elementos, diferenciándose solo en el orden.

Solución: Permutación.

. Enfermedad pulmonar.

Solución: Neumonía.

HASTA EL PRÓXIMO NÚMERO...

Aquí termina este número de PÁSALO. Ya estamos preparando el siguiente, en el que te pondremos al día de los temas que más te interesan. Y ya sabes que puedes proponernos temas que sean de tu interés, así como enviarnos tus comentarios, dudas y sugerencias.

PUEDES ESCRIBIRNOS:

-A través de correo electrónico a la dirección: publicaciones@servimedia.es

-En tinta o en braille, a la siguiente dirección postal:

Revista Pásalo
Servimedia
C/ Albacete, 3
Torre Ilunion – 7ª planta
28027 Madrid